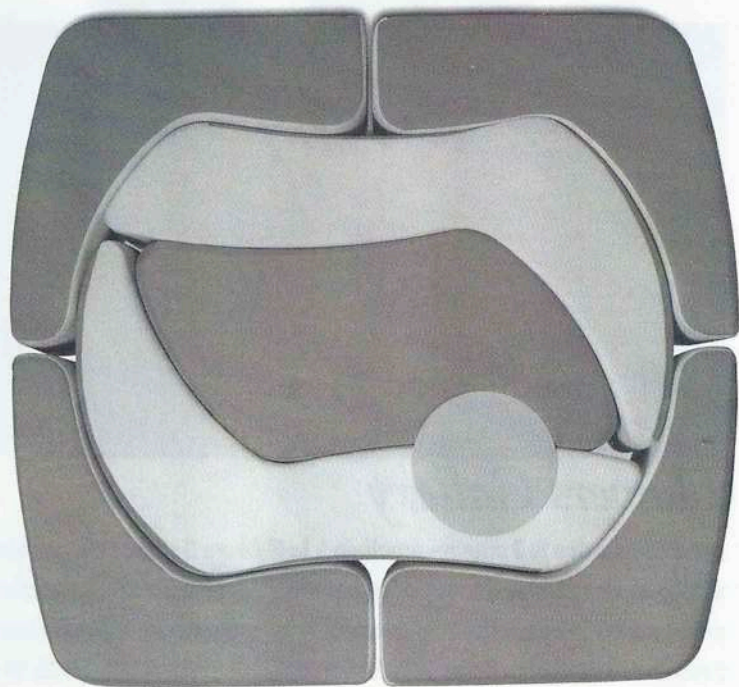


## 2004 COLLECTION PREMIÈRE

**ET FISH** ■ Des lignes minimalistes et des matériaux contemporains pour cette première collection composée de tables, d'assises et de loungers.



**2010 COLLECTION PUZZLE** ■ Quatre chauffeuses, deux chaises longues, deux tables basses et une table d'appoint réunies en une seule et unique sculpture contemporaine, ou l'audace d'un éditeur outdoor en image.



### QUEL ÉTAIT VOTRE REGARD SUR LE MOBILIER OUTDOOR AVANT DE CONCEVOIR LE KUBE, ET QUEL EST-IL AUJOURD'HUI ?

**EMMANUELLE LEGAVRE :**  
Le mobilier outdoor est un marché en pleine expansion depuis quelques années, c'est un terrain de jeu extraordinaire en termes de création. Le simple fait de se projeter à l'extérieur, avec des espaces très différents suivant que l'on est sur une terrasse en ville ou les pieds dans le sable sur une plage, est une source d'inspiration.

### PARLEZ-NOUS DE VOTRE RENCONTRE ET DE VOTRE COLLABORATION AVEC EGO PARIS.

J'ai rencontré Jean Sommereux

il y a quelques années à l'occasion du Salon du design d'Abu Dhabi. Il n'y a pas eu de brief, ma proposition a été un coup de cœur et s'inscrivait parfaitement dans le développement des collections d'Ego Paris. J'ai eu une marge de manœuvre importante dans le processus de développement et j'ai travaillé de concert sur cette collection avec Jean-Louis Baudoin, leur directeur artistique.

### QUELLES ONT ÉTÉ VOS SOURCES D'INSPIRATION ?

Je me suis inspirée des assises japonaises posées à même le sol.

J'y ai ajouté la multifonctionnalité.

### QUELLE PIÈCE OU ACCESSOIRE DE MOBILIER DE JARDIN AIMERIEZ-VOUS RÉINVENTER ?

J'aime l'idée que le mobilier outdoor puisse rentrer dans la maison et inversement. Je suis en train de travailler sur une collection de luminaires in & out.

### AVEZ-VOUS UN JARDIN, ET SI OUI, COMMENT EST-IL AMÉNAGÉ ?

Je vis à Paris et n'ai pas la chance d'avoir un jardin, alors quand je travaille sur un projet extérieur, je fais en sorte que ce soit magique !

### QUEL SERAIT ALORS VOTRE EXTÉRIEUR DE RÊVE ?

RENCONTRE AVEC...

## Emmanuelle Legavre

designeuse du Kube pour Ego Paris



Une plage et du mobilier hippie chic confortable, de belles matières écoresponsables, en harmonie totale avec les éléments, des couleurs patinées ; ou une terrasse californienne des années 1950-60, très stylée !